

CONCERT AMBITUS

La der du directeur...

MARTIGNY La ville de Martigny accueille le 24 mars prochain le concert annuel de l'ensemble de cuivres Ambitus. La sympathique et jeune formation bas-valaisanne donnera un concert qui s'annonce riche en émotions.

Il s'agira en effet du dernier concert sous la houlette du réputé chef François Roh arrivé à la tête d'Ambitus en 2009 pour remplacer Jean-François Bobillier. Sous la baguette de celui qui dirige également l'Ensemble de cuivres valaisan, Ambitus s'est forgé une so-



François Roh aura marqué son passage à Ambitus par ses compétences musicales et ses qualités humaines. LDD

lide réputation en quelques années dans le monde musical | tant au niveau national avec notamment un titre de champion

suisse 1re catégorie, qu'à l'échelle internationale avec un titre de champion du monde de brass band.

Les 37 talentueux musiciens dont les plus jeunes n'ont que 13 ans auront à cœur de faire honneur à leur cher directeur pour ce dernier concert avant d'accueillir leur nouveau chef, le célèbre euphonium Gilles Rocha, à la rentrée prochaine.

De l'amour et une pièce inédite

Pour son dernier concert avec Ambitus, François Roh a concocté un programme musical ambitieux et varié avec une seconde partie placée sous le thème de l'amour; un sentiment qui correspond bien à la relation qu'entretenait le chef avec ses musiciens durant ses dix ans à la tête de la formation. Au répertoire de cette soirée, le public aura l'occasion de découvrir une nouvelle œuvre du compositeur bovernion Bertrand Gay.

MAG

BON À SAVOIR

Le lieu

Martigny, salle Alambic

La date

Dimanche 24 mars à 17 h

Direction

François Roh

Présentation

Mathieu Emonet

Le plus

Entrée libre

CONCERT 28 ANS DE MOYENNE D'ÂGE

Les jeunes talents de l'harmonie

MARTIGNY En concert le 23 mars aux Alambics (20 h), l'Harmonie municipale de Martigny se met au diapason du temps avec un programme renouvelé et rafraîchissant.

Un jeune président

«La valeur n'attend point le nombre des années». L'Harmonie municipale de Martigny n'a pas besoin qu'on lui rappelle Corneille pour le savoir, elle dont plus d'un tiers des musiciens n'ont pas encore fêté leurs 20 printemps. Elle, dont la moyenne d'âge est de 28 ans, un âge que n'a pas encore atteint son président Jonathan Bochatay. L'harmonie tendra également la baguette à son percussionniste en chef, Stéphane Bertin. A 23 ans, il fêtera ses dix ans de musique en dirigeant «Lord Tullamore», de Carl Wittrock. Ce sera une première pour cet élève de la

classe de Jean-François Bobillier, au conservatoire, et donc l'occasion d'assister à l'éclosion d'un talent nouveau. Rencontre.



Stéphane Bertin, le sous-directeur de l'Harmonie municipale de Martigny. LDD

Stéphane Bertin, d'où vous est venu cet intérêt pour la direction?

Je voulais expérimenter quelque chose de nouveau en musique, après mon post-certificat en percussion. Et, lors de notre toute première répétition aux Alambics, le directeur m'avait demandé de diriger un moment, pour qu'il puisse se rendre compte du rendu dans la salle. J'ai dirigé «La mort d'Ase», de Grieg, et ç'a été un choc musical. Je me suis dit: «Il faut que je fasse ça!»

Qu'est-ce que ça fait de se retrouver face à un orchestre?

C'est assez impressionnant. La première fois, c'est un peu flipant, c'est vrai. Mais il ne faut pas transmettre cela aux musiciens, on ne peut pas avoir la baguette qui tremble. Diriger, c'est comme

jouer d'un grand instrument, un grand instrument vivant. Parce que l'aspect humain est essentiel: il faut créer un contact, une relation de confiance avec les musiciens. Sans alchimie, on ne peut pas faire de musique.

Vous allez diriger «Lord Tullamore». C'est une pièce qui vous plaît?

«Lord Tullamore» est un chouette morceau, bien écrit, mais plutôt long; il y a eu beaucoup de travail avant la première répétition déjà. Et c'est très dansant, très festif, il y a de la technique, il y a de la musique. J'ai vraiment beaucoup de chance de pouvoir commencer par une telle pièce et une harmonie de première catégorie. Je suis un privilégié.

MAG

Samedi 23 mars à 20h aux Alambics.
www.harmoniemartigny.ch